



KLACHT CONCERTKAARTJES

Amsterdam, 2 januari 2011

Concert En Zo  
Beethovenlaan 29  
1012 AZ Amsterdam

Betreft: klacht concertkaartjes

Schrijf (eventueel) verder op pagina #





## Klacht concertkaartjes

AWB	Beoordeelmoment	
	<b>Adequaatheid/begrijpelijkheid</b>	
	0 punten	De geschreven tekst is niet herkenbaar als uitwerking van de opdracht (er is bijvoorbeeld geen respons, de respons is niet-Nederlands of de respons is niet adequaat).
	1 punt	De geschreven tekst is slechts met zeer veel moeite herkenbaar als uitwerking van de opdracht.
	3 punten	De geschreven tekst is acceptabel en herkenbaar als uitwerking van de opdracht.
	5 punten	De geschreven tekst is volledig adequaat en is een uitstekende uitwerking van de opdracht.
	<i>Algemeen</i>	De resterende schaalpunten 2 en 4 kunnen toegekend worden aan producten die deze waarde op grond van adequaatheid/begrijpelijkheid verdienen.  Indien 0 of 9 toegekend wordt voor adequaatheid/begrijpelijkheid, wordt voor elk overig aspect het cijfer 9 toegekend.
	<i>Specifiek</i>	De tekst wordt beoordeeld als acceptabel (3 punten) als de schrijver een overtuigende brief heeft geschreven aan Concert En Zo. In de brief: <ul style="list-style-type: none"> <li>– beschrijft de schrijver de situatie;</li> <li>– noemt de schrijver <u>minimaal twee</u> redenen waarom hij niet tevreden is over de gang van zaken bij Concert En Zo;</li> <li>– geeft de schrijver aan welke problemen vrienden al eerder hebben gehad met Concert En Zo en geeft daarbij <u>minimaal twee</u> voorbeelden (die mag hij zelf verzinnen);</li> <li>– overtuigt de schrijver Concert En Zo om de concertkaartjes te vergoeden en geeft hierbij <u>minimaal twee</u> mogelijkheden voor vergoeding (die mag hij zelf verzinnen). Elke mogelijkheid ondersteunt hij met <u>minimaal één</u> argument;</li> <li>– geeft de schrijver aan wanneer hij de klacht opgelost wil hebben.</li> </ul> <p>Wanneer slechts aan een gedeelte van de opdracht is voldaan, kunnen <u>maximaal 3</u> punten toegekend worden voor adequaatheid/begrijpelijkheid.</p>
	<b>Grammaticale correctheid</b>	
	0 punten	De geschreven tekst bevat veel grammaticale fouten.
	1 punt	De geschreven tekst bevat enkele grammaticale fouten.
	2 punten	De geschreven tekst bevat nauwelijks of geen grammaticale fouten.
	<b>Spelling</b>	
	0 punten	De geschreven tekst bevat veel spelfouten.
	1 punt	De geschreven tekst bevat enkele spelfouten.
	2 punten	De geschreven tekst bevat nauwelijks of geen spelfouten.

	<b>Samenhang</b>	
	0 punten	Er is nauwelijks of geen samenhang/verband in de tekst te herkennen en/of er zijn nauwelijks of geen signaal- en/of verbindingswoorden gebruikt om die samenhang te bewerkstelligen.
	1 punt	Er is een redelijk(e) samenhang/verband in de tekst te herkennen en/of er zijn wel signaal- en/of verbindingswoorden gebruikt om die samenhang te bewerkstelligen, maar het gebruik is niet overal even adequaat.
	2 punten	Er is een duidelijk(e) samenhang/verband in de tekst te herkennen en/of er zijn op adequate wijze signaal- en/of verbindingswoorden gebruikt om die samenhang te bewerkstelligen.
	<b>Woordgebruik</b>	
	0 punten	Het woordgebruik is niet adequaat/sluit niet aan bij het onderwerp van de opdracht.
	1 punt	Het woordgebruik is enigszins adequaat/sluit enigszins aan bij het onderwerp van de opdracht.
	2 punten	Het woordgebruik is adequaat/sluit goed aan bij het onderwerp van de opdracht.
	<b>Opbouw</b>	
	0 punten	De tekst bevat geen logische opbouw of vertoont ernstige mankementen wat betreft opbouw.
	1 punt	De tekst bevat een enigszins logische opbouw of vertoont incidenteel mankementen wat betreft opbouw.
	2 punten	Er is sprake van een logische opbouw.